

Kolekcja
indywidualnego rozwoju

6+

Wypatrywanki



**nova
era**

Kolekcja
indywidualnego rozwoju

6+

Wypatrywanki

percepcja wzrokowa

.....
imię i nazwisko



Nabyta przez Ciebie **publikacja** jest dziełem twórcy i wydawcy. Prosimy o przestrzeganie praw, jakie im przysługują. Zawartość publikacji możesz udostępnić nieodpłatnie osobom bliskim lub osobiście znanym, ale nie umieszczaj jej w internecie. Jeśli cytujesz jej fragmenty, to nie zmieniaj ich treści i koniecznie zaznacz, czyje to dzieło. Możesz skopiować część publikacji jedynie na własny użytek.

Szanujmy cudzą własność i prawo.
Więcej na www.legalnakultura.pl



© Copyright by Nowa Era Sp. z o.o. 2016
ISBN: 978-83-267-2850-1

Autor: Marzena Prądyńska

Redakcja merytoryczna: Agnieszka Uścińska
Opracowanie redakcyjne: Agnieszka Uścińska
Nadzór artystyczny: Kaia Juszcak
Projekt okładki: Elżbieta Grozdek
Projekt i opracowanie graficzne: Anna Szaniawska
Realizacja projektu graficznego: Kamilla Chmara

Ilustracje: Agnieszka Antoniewicz: s. 24, 49; Marcin Bruchnalski: s. 5, 19, 43, 64;
Kamilla Chmara: s. 34, 39, 57; Anita Graboś: s. 47, 62; Elżbieta Grozdek: s. 11, 16, 37, 59;
Elżbieta Jarząbek: s. 26; Anna Szaniawska: s. 7 ów. 2, 8, 9, 12-14, 17, 18, 20, 21, 31 (gumka), 33, 35, 44,
51; Jolanta Marcolla: s. 6; Tomasz Samojlik: s. 4, 40; Anna Sędziwy: s. 42; Agnieszka Żelewska: s. 53;
archiwum: s. 7 ów. 1, 15, 28-29, 38, 45
Zdjęcia: Anna Szaniawska: s. 31 (bransoletka); Maciej Wróbel: s. 31 (globus), 46 (janczary, kołatka, bębenek);
PantherMedia/Ingvar Bjork: s. 31 (długopis); shutterstock.com: s. 10, 31 (piórniki, okulary, aparat,
zawieszka, klucz, kubek, jabłko, czekolada, bidon, pojemnik na śniadanie, banan, lupa, nożyczki, klej, kredki,
markery, pędzel), 36, 46 (bez janczarów, kołatki, bębenka), 54; Thinkstock/Getty Images/iStockphoto: s. 31
(budzik, temperówka); Thinkstock/Getty Images/Hemera/Lai leng Yiap: s. 31 (otówek).

Nowa Era Sp. z o.o.
Aleje Jerozolimskie 146D, 02-305 Warszawa
tel.: 22 570 25 80; faks: 22 570 25 81
infolinia: 801 88 10 10 (z telefonów stacjonarnych)
58 721 48 00 (z telefonów komórkowych)
www.nowaera.pl, e-mail: przedszkole@nowaera.pl

Druk i oprawa: DRUK-SERWIS Sp. z o.o., Ciechanów

Drodzy Nauczyciele i Rodzice!

„Wypatrywanki” to zeszyt z ćwiczeniami rozwijającymi percepcję wzrokową u dzieci sześciolletnich. Percepcja wzrokowa jest ważnym elementem w rozwoju dziecka. Rozwijając ją na odpowiednim etapie życia dziecka, możemy zapobiec powstawaniu deficytów, takich jak: trudności z rozpoznawaniem i odwzorowywaniem obrazu graficznego liter, z zapamiętywaniem ich prawidłowego kształtu, błędy w rozpoznawaniu wyrazów różniących się tylko jedną literą, przestawianiu liter i sylab w wyrazach, trudności w rozumieniu tekstu pisanego, trudności z czytaniem. Najbardziej odpowiednim okresem do rozwijania percepcji wzrokowej jest wiek między 3. a 7. rokiem życia.

Zawarte w publikacji ćwiczenia mają także na celu usprawnienie koordynacji wzrokowo-ruchowej, aby ułatwić przedszkolakom start na kolejnym poziomie edukacji, jakim jest edukacja szkolna.

Główne cele ćwiczeń:

- usprawnianie koordynacji wzrokowo-ruchowej,
- usprawnianie orientacji przestrzennej,
- kształcenie spostrzegawczości,
- ćwiczenie pamięci wzrokowej,
- kształtowanie umiejętności rozpoznawania wzorów literopodobnych i dostrzegania różnic między nimi.

Cele te są realizowane w następujących typach ćwiczeń, które cyklicznie po sobie następują:

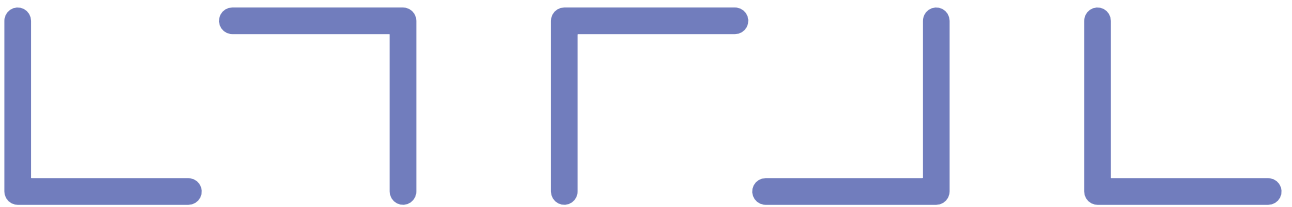
- uzupełnianie brakujących części obrazka (dorysowywanie, doklejanie),
- rozpoznawanie kształtów, przedmiotów, kolorów,
- spostrzeganie figury i tła,
- podobieństwa i różnice,
- układy przedmiotów, ciągi, rytmy,
- położenie przedmiotów w przestrzeni,
- stałość postrzegania.

Ćwiczenia zawarte w „Wypatrywankach” nauczyciel i rodzic może dostosowywać do indywidualnego rozwoju dziecka, jego dojrzałości poznawczej, grafomotorycznej czy tempa pracy. Są one przeznaczone zarówno do pracy z grupą, jak i do pracy indywidualnej.

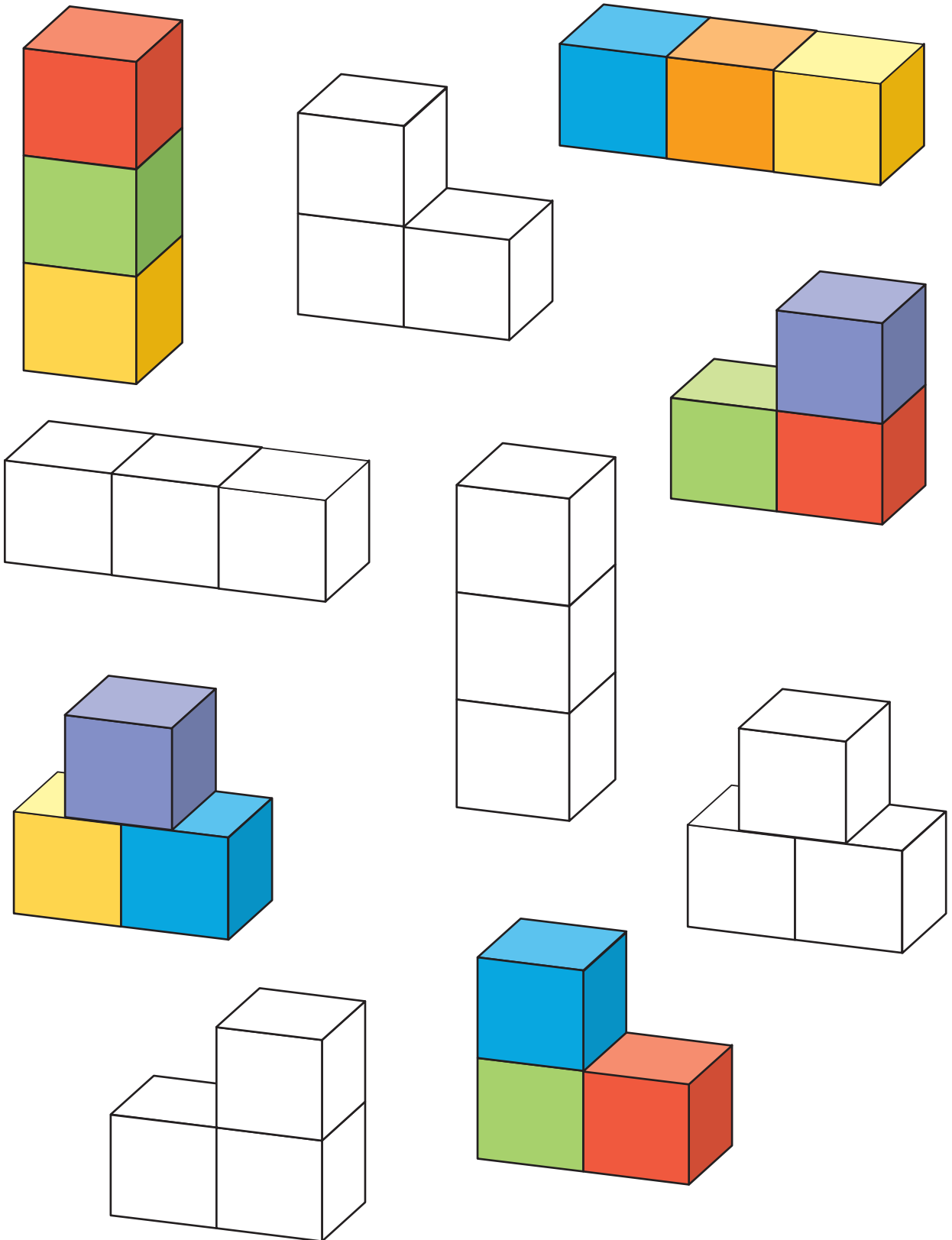
Warto, żeby nauczyciele lub rodzice proponowali dzieciom ćwiczenia w formie zabawy, wzbudzając w nich ciekawość i stroniąc od przymusu czy nudnych powtórzeń.

Autorka

1. Otocz pętlami dwa identyczne elementy w każdym rzędzie.



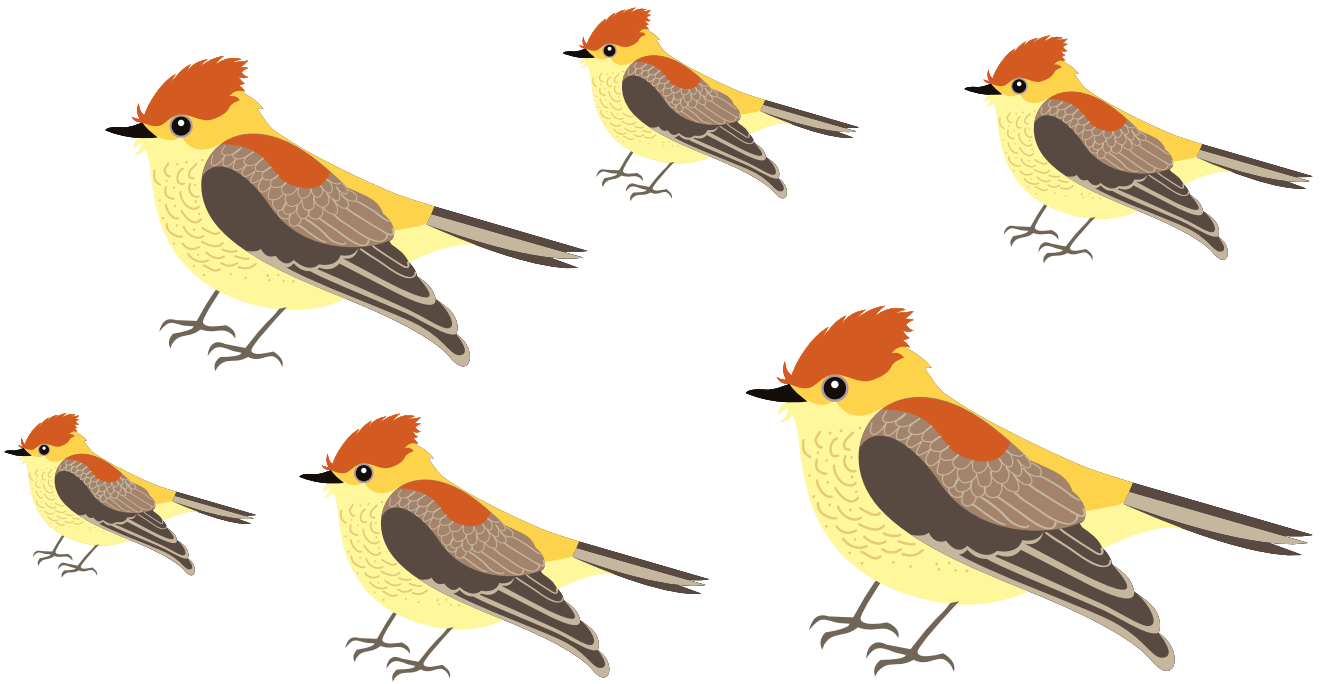
1. Pokoloruj klocki według wzoru.



1. Każdy kształt obrysuj kredką w innym kolorze.



1. Połącz strzałkami ptaki od najmniejszego do największego.



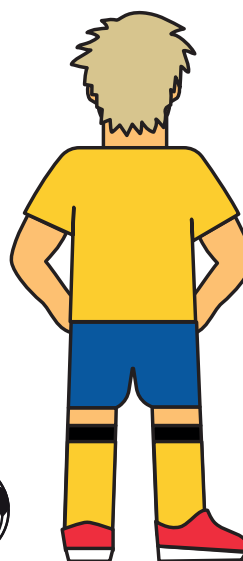
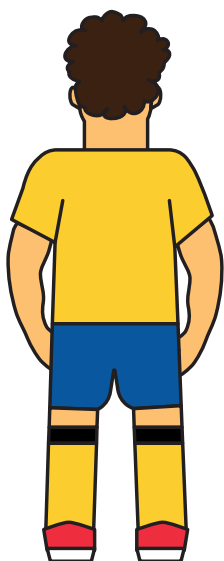
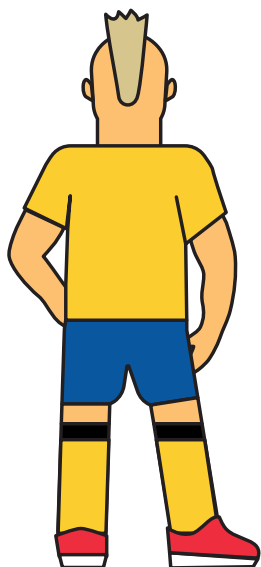
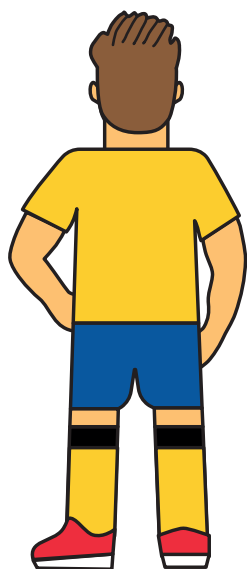
2. Otocz pętlą najwyższe drzewo w każdym rzędzie.



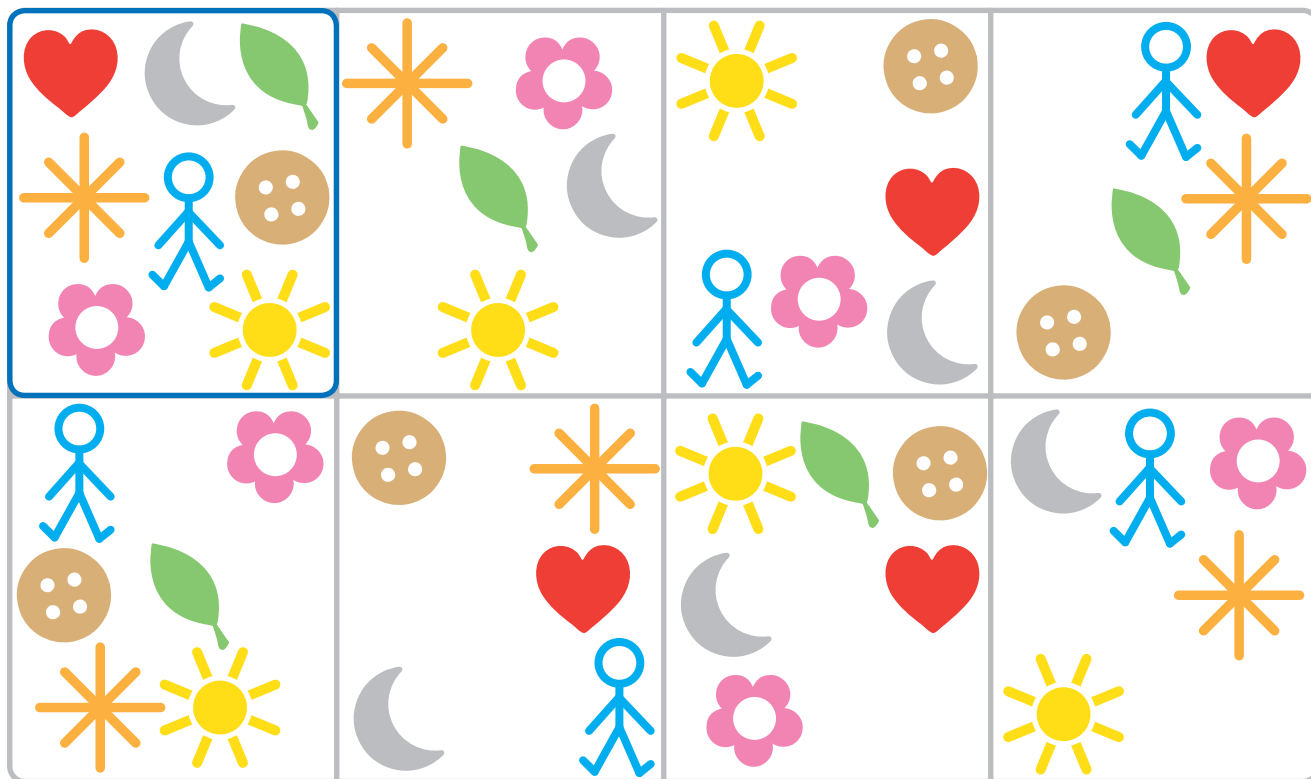
1. Skreśl element, którego nie ma na obrazku z lewej strony.



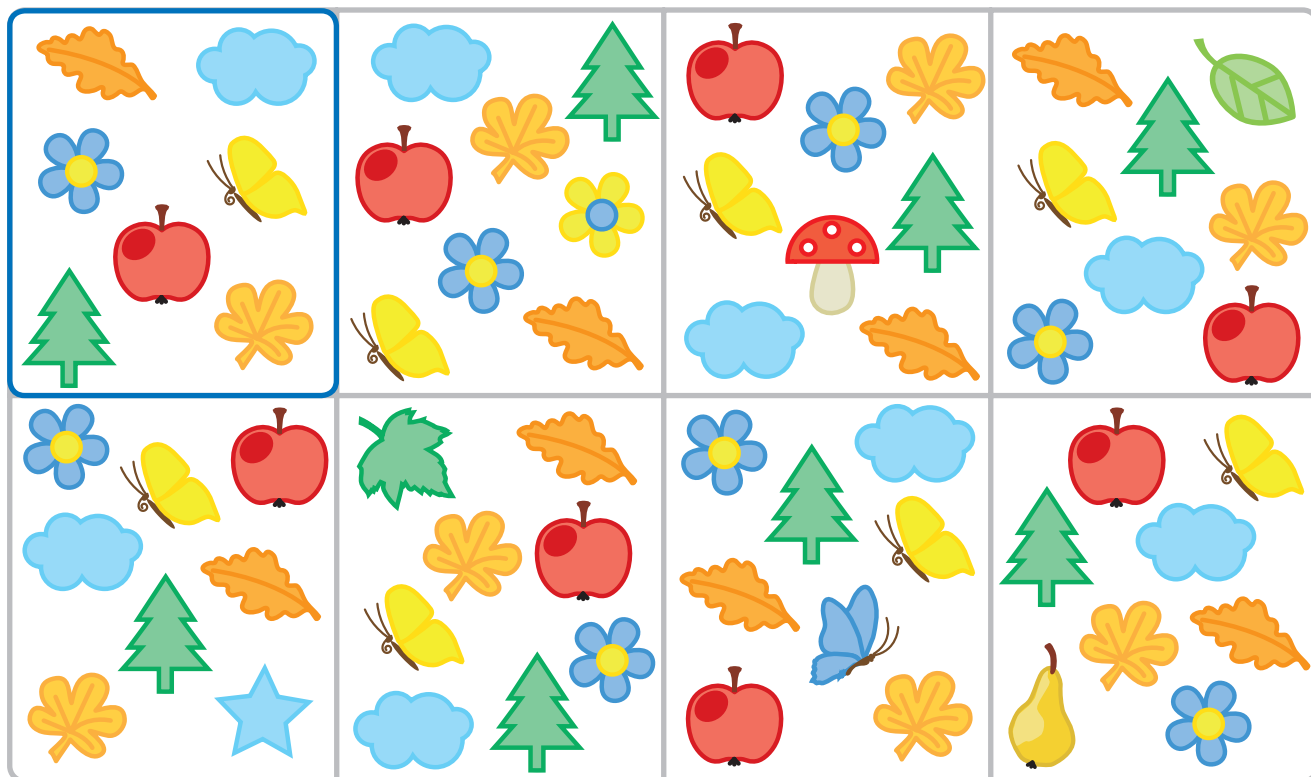
- ☑ 1. Popatrz na piłkarzy stojących tyłem. Obok każdego z nich wklej tego samego piłkarza stojącego przodem.



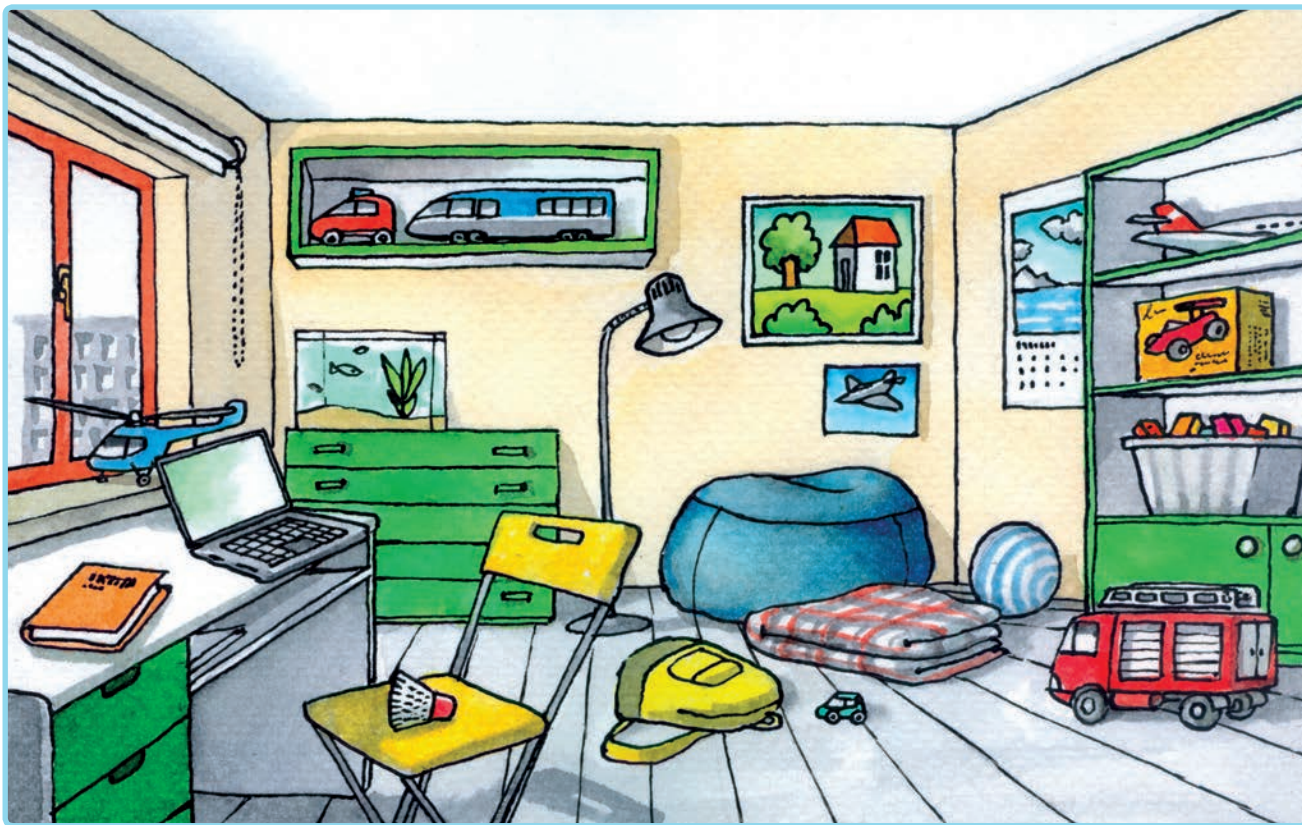
1. Popatrz na wzór. Na każdym polu narysuj brakujące elementy.



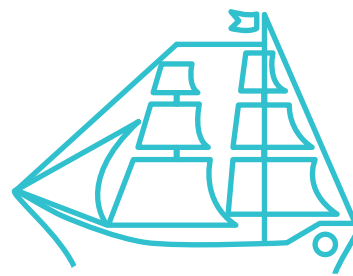
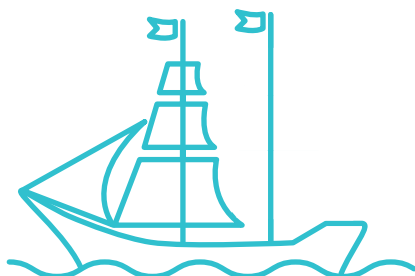
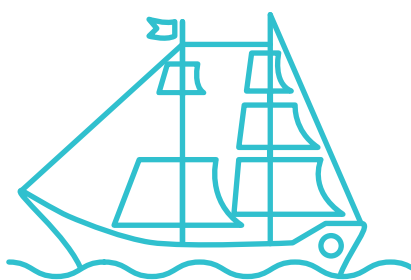
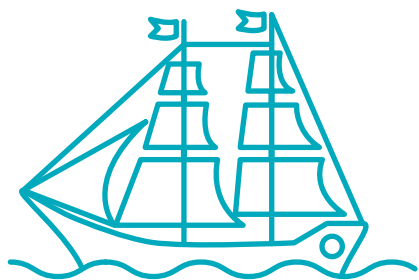
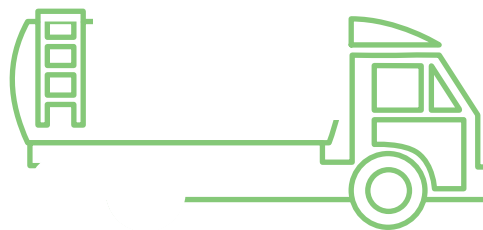
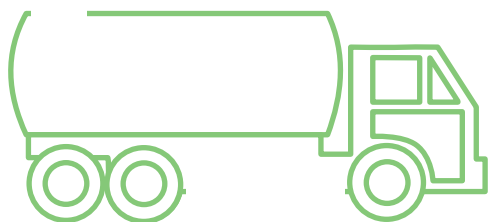
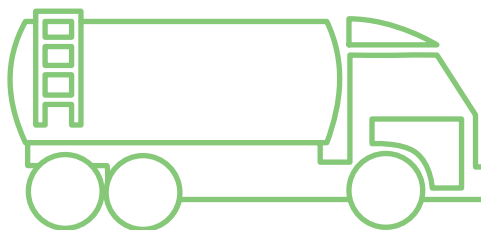
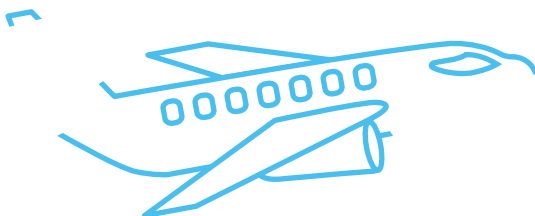
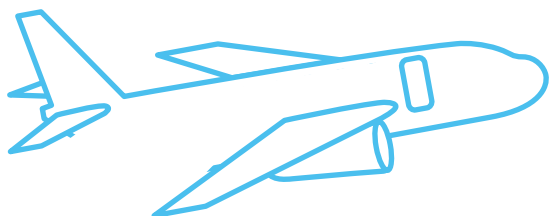
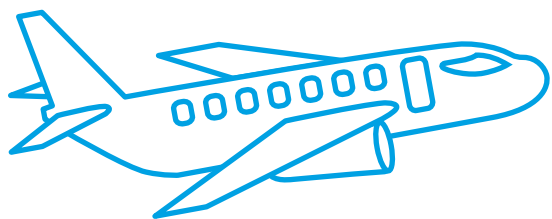
2. Z każdego pola wykreśl element, który nie pasuje do wzoru.



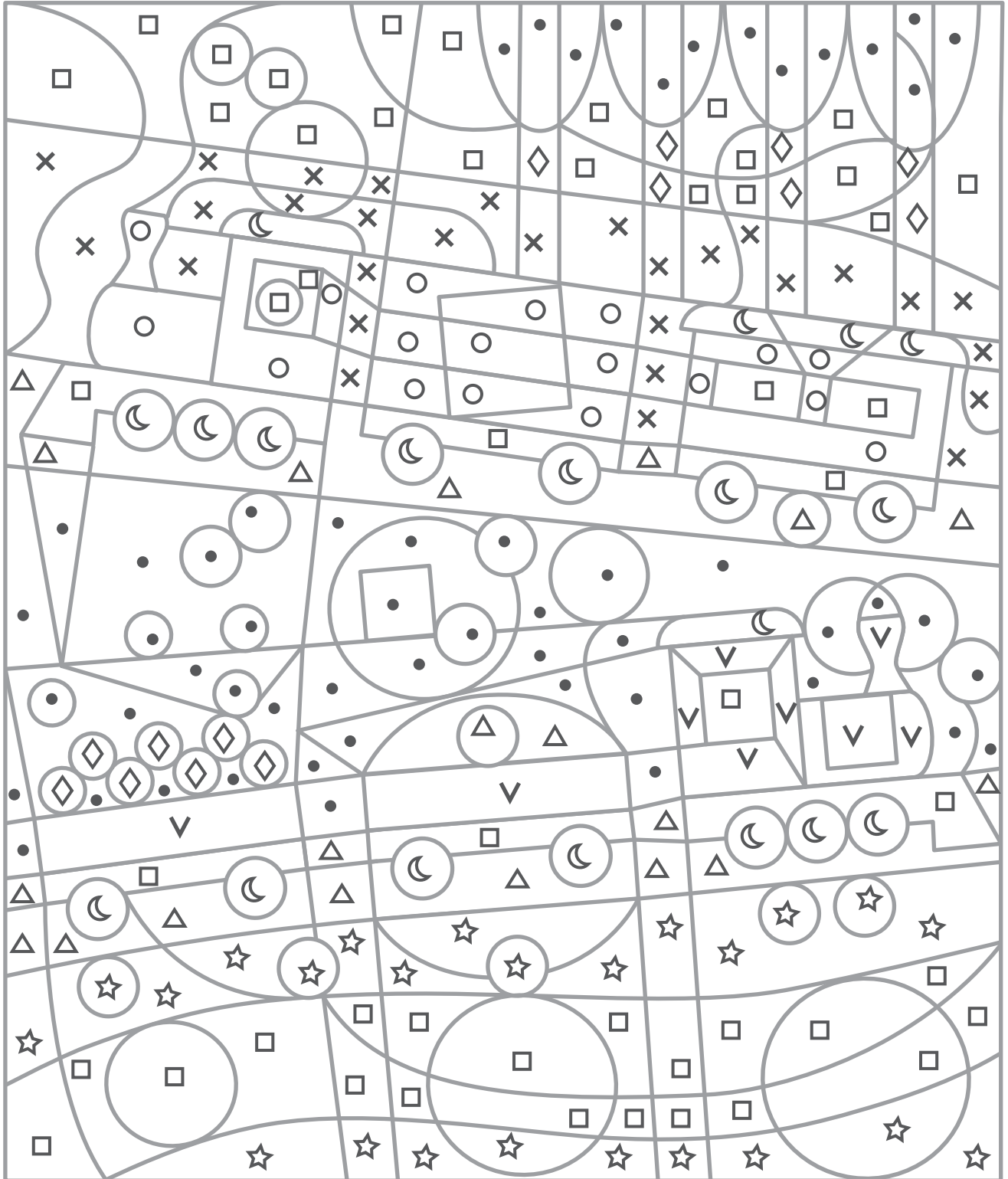
1. Odszukaj 9 takich samych przedmiotów na obydwu obrazkach i otocz je pętlami.



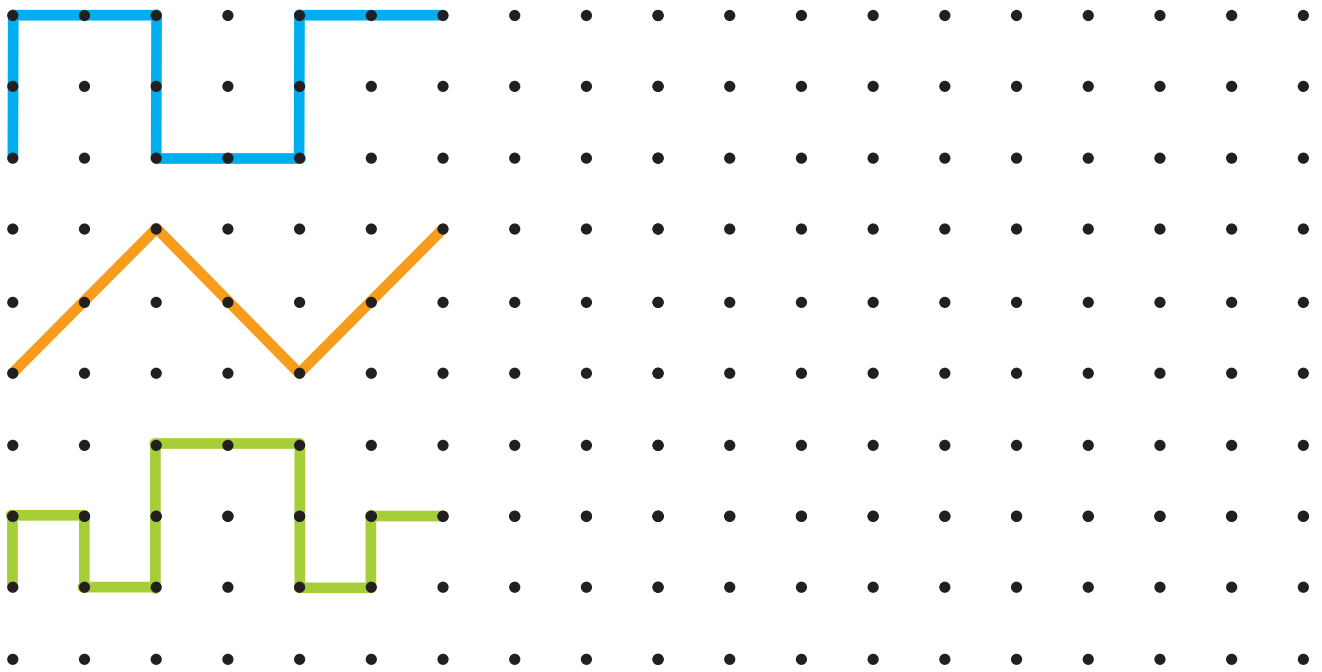
1. Dorysuj brakujące elementy na obrazkach, tak żeby obrazki były zgodne ze wzorem.



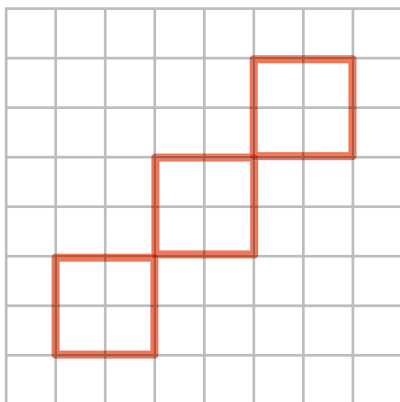
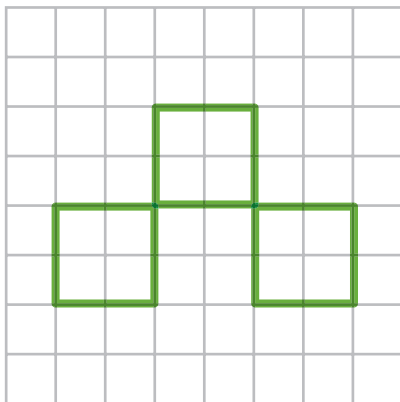
1. Pokoloruj obrazek według kodu.



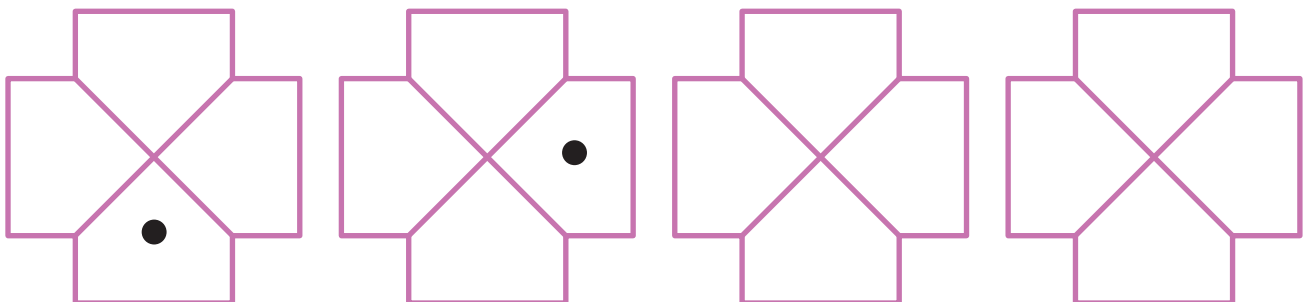
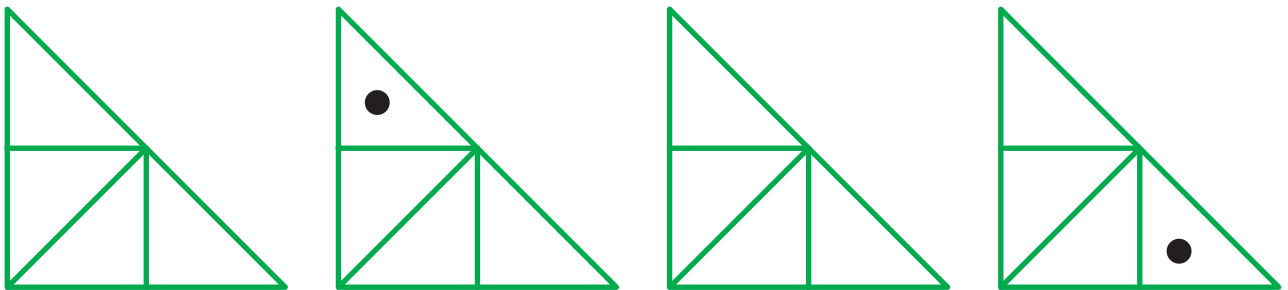
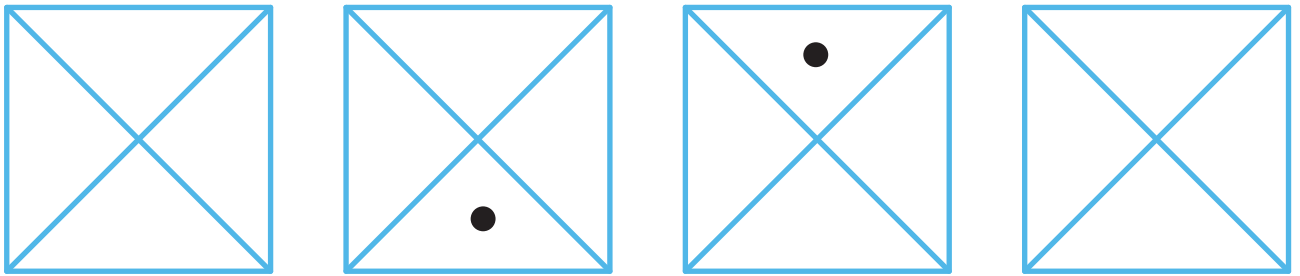
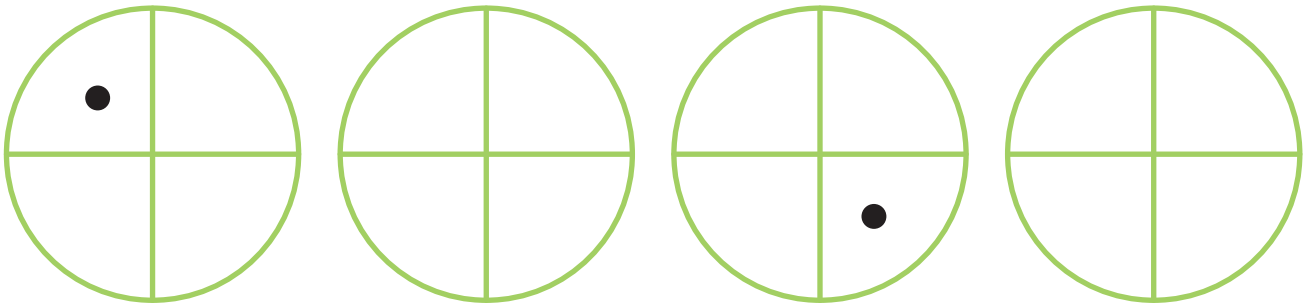
1. Dokończ rysować wzory.



2. Narysuj obok takie same wzory.



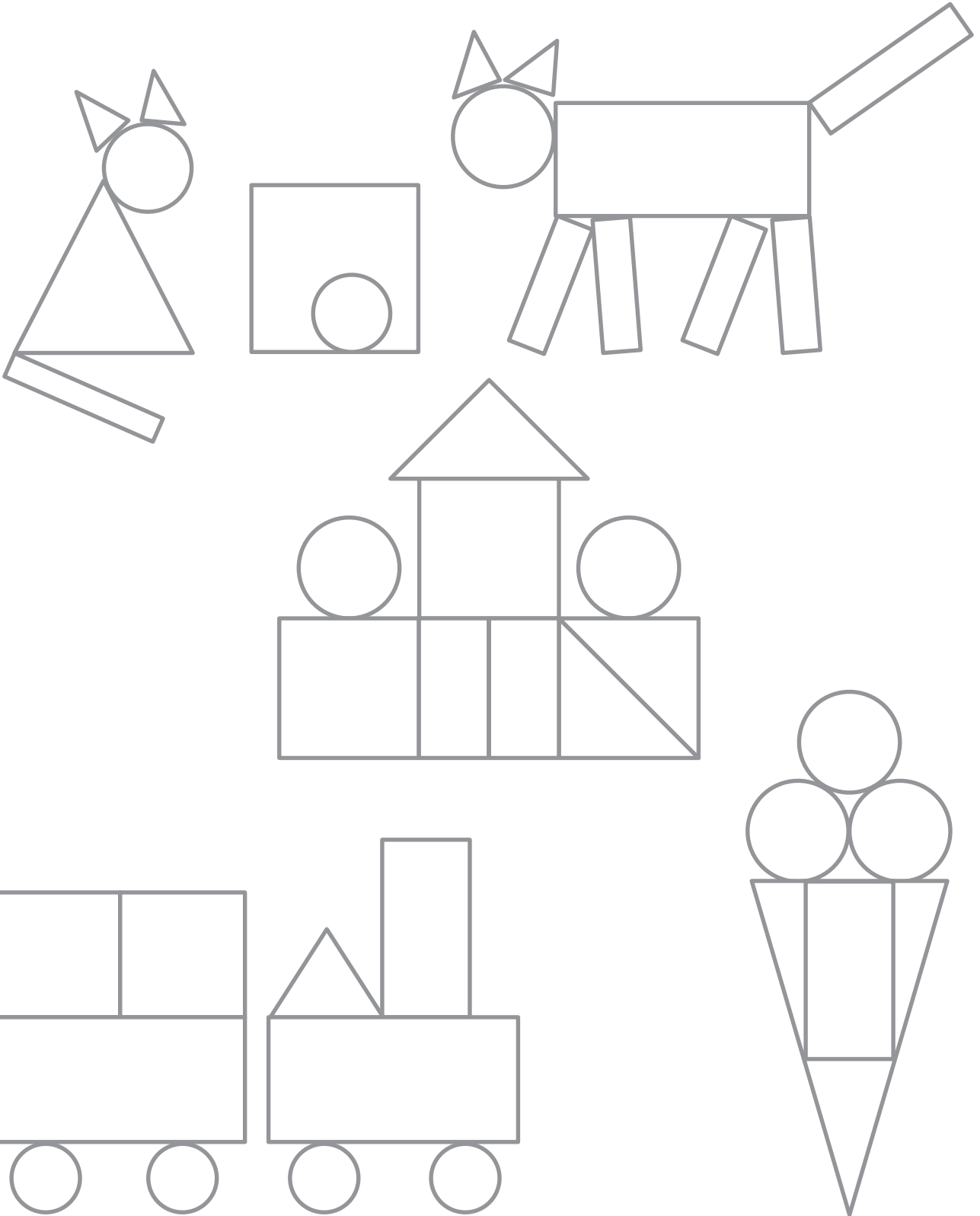
1. Na pustych figurach w każdym rzędzie narysuj kropkę w miejscu, w którym jeszcze nie występowała.



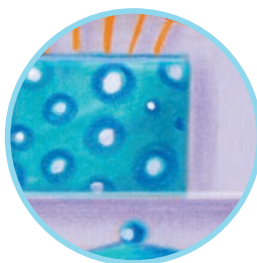
1. Odszukaj na obrazku 12 kredek i otocz je pętlami.



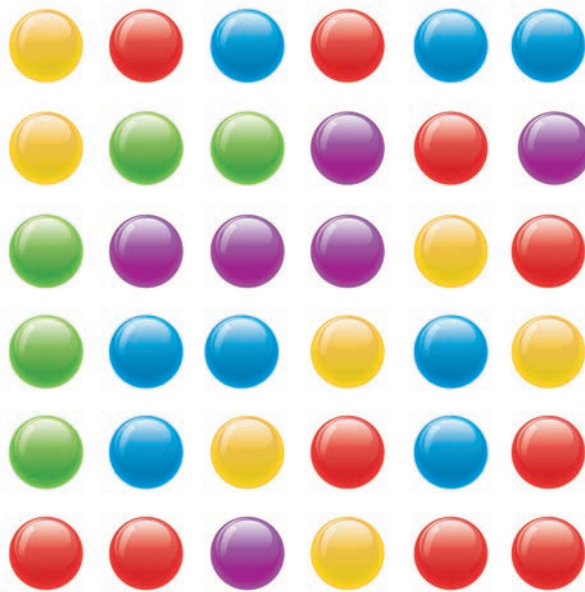
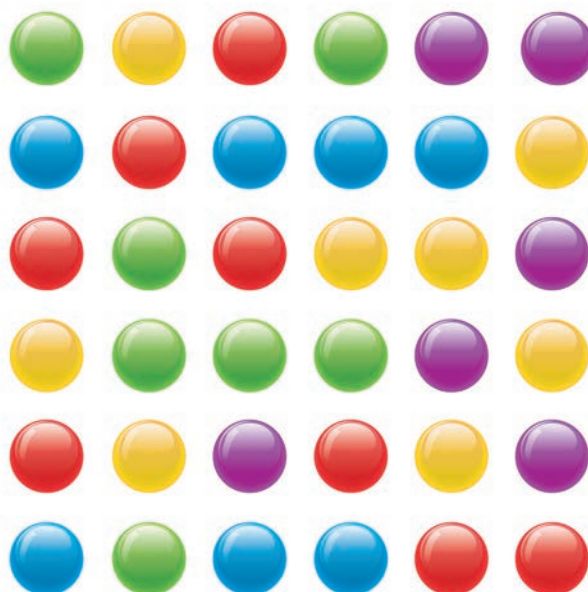
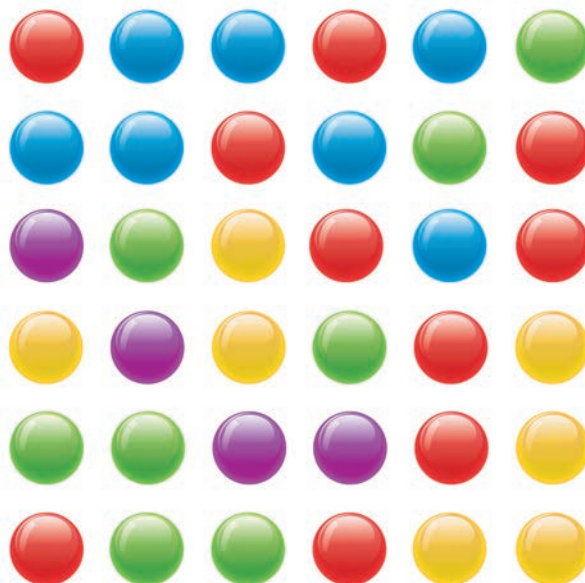
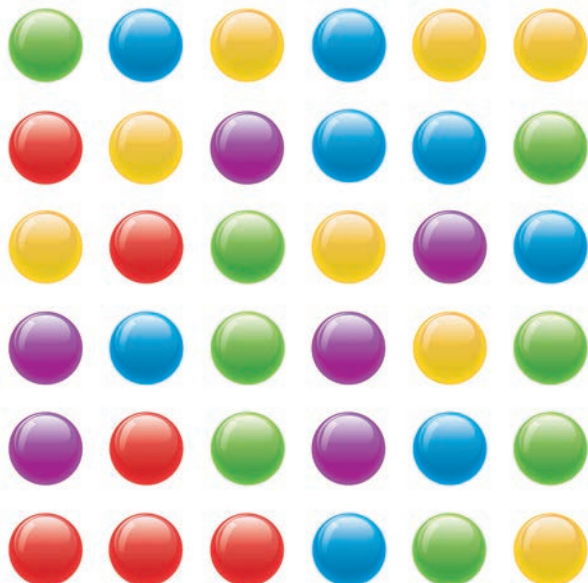
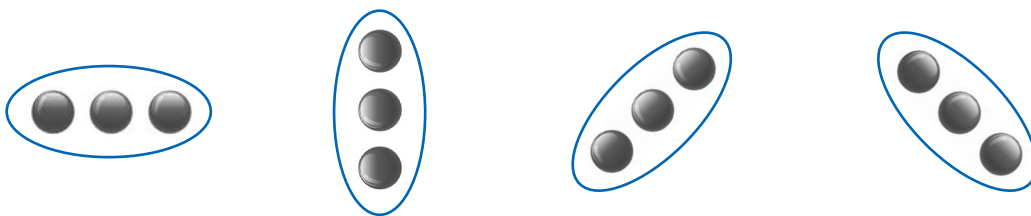
1. Pokoloruj figury według wzoru.



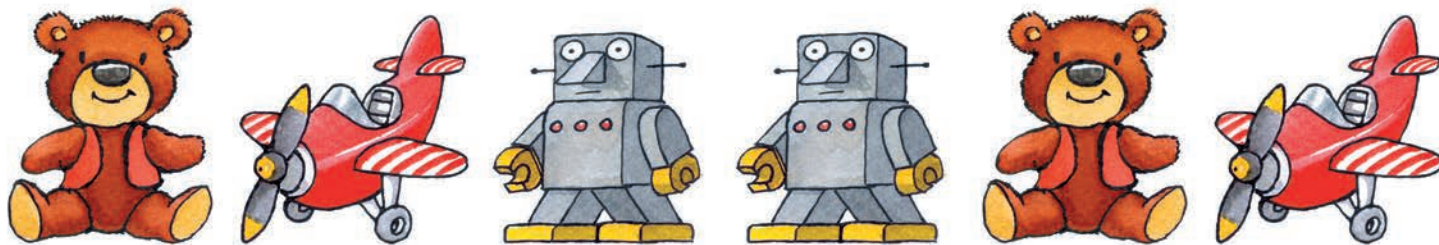
1. Odszukaj na obrazku pokazane na dole elementy i otocz je pętlami.

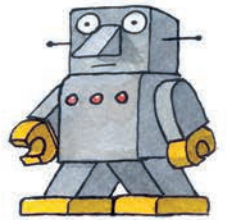
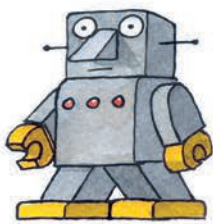


1. Otocz pętlami trzy kulki tego samego koloru znajdujące się obok siebie.
Kulki mogą być w położeniu:

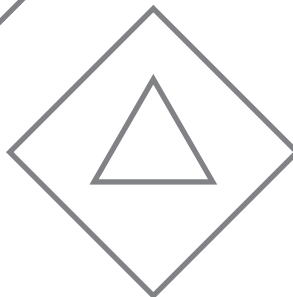
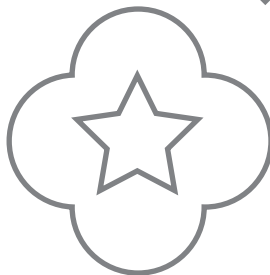
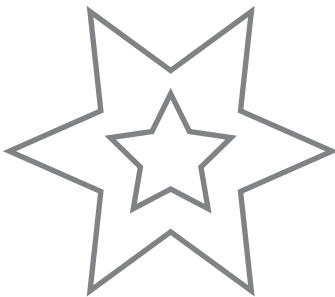
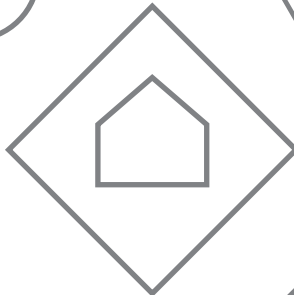
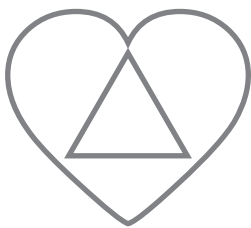
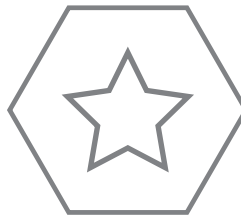
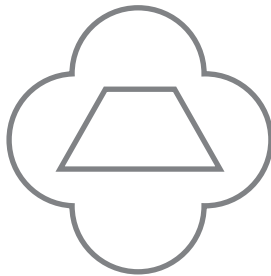
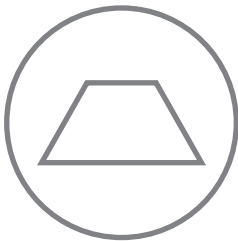
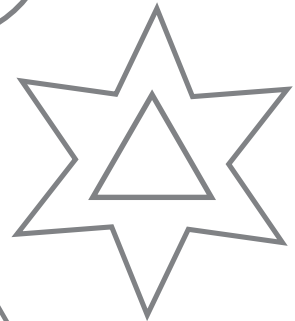
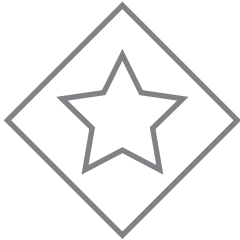
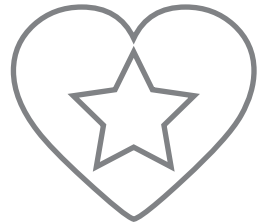
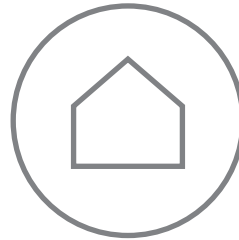
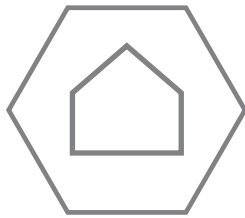
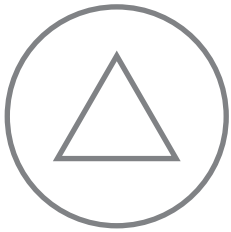
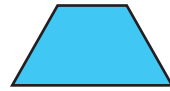


☑ 1. Uzupełnij rytmy naklejkami.





1. Pokoloruj kształty według wzoru.



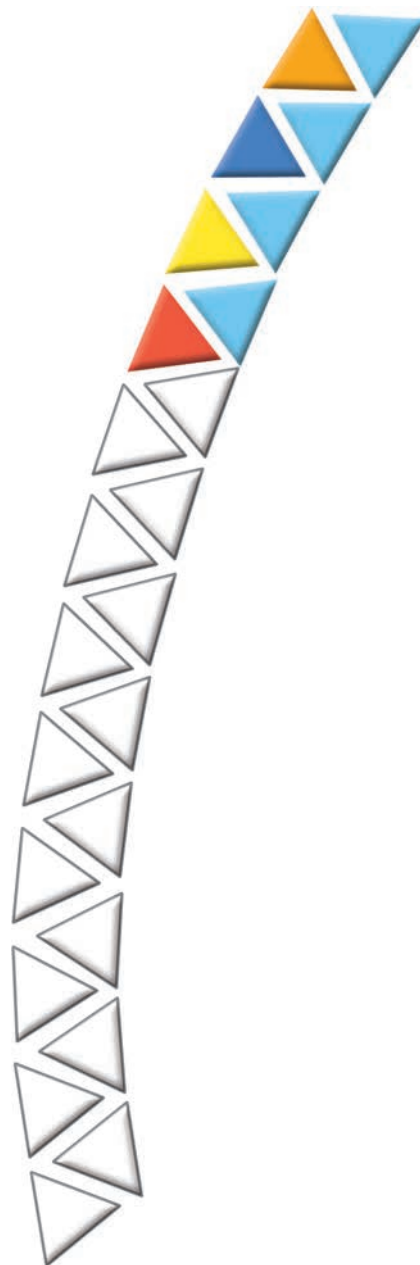
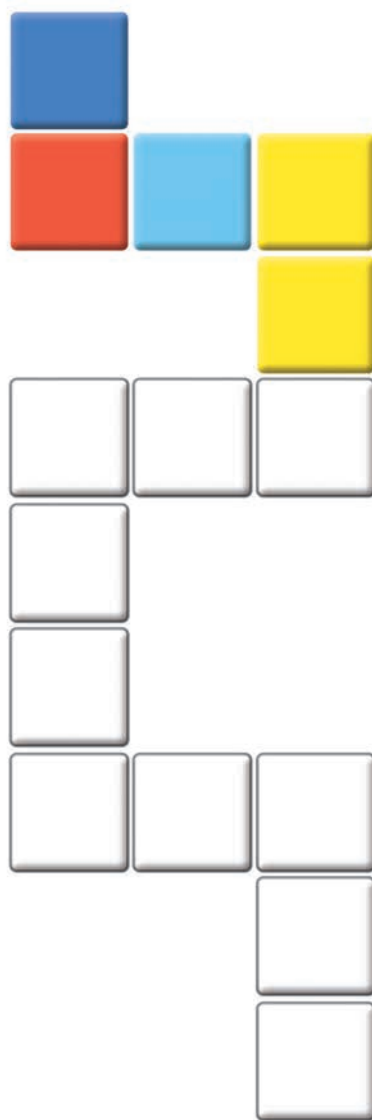
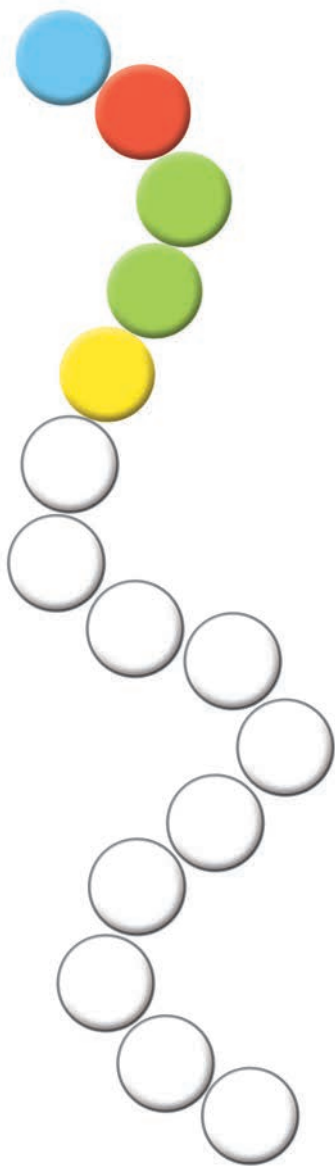
1. Narysuj kropki przy elementach, które zmieniły miejsce.



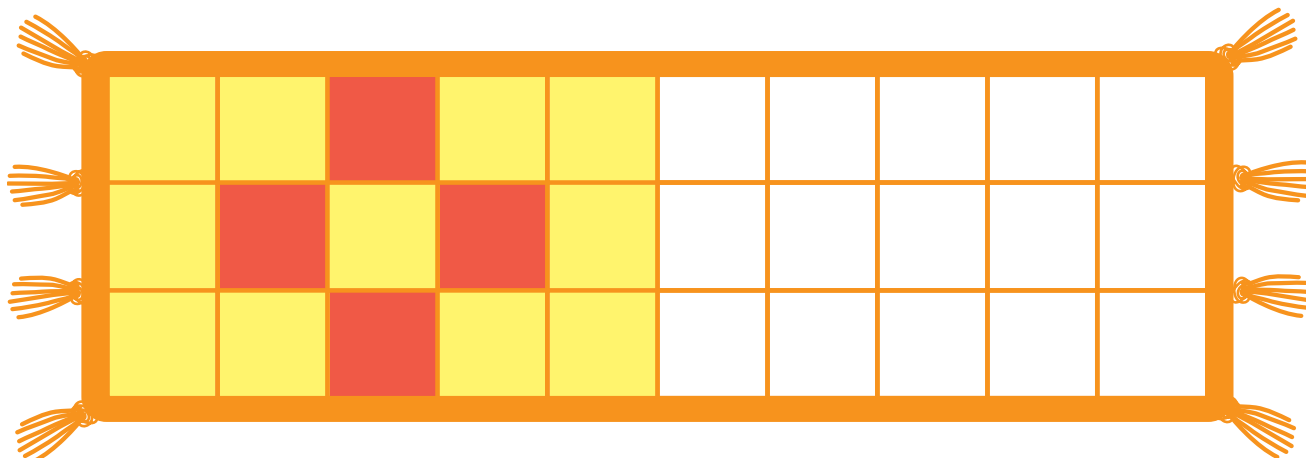
2. W pierwszym rzędzie skreśl element, którego nie ma w rzędzie poniżej.



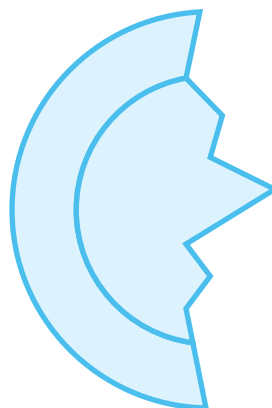
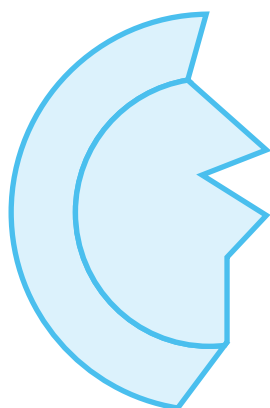
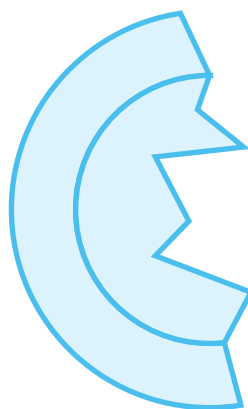
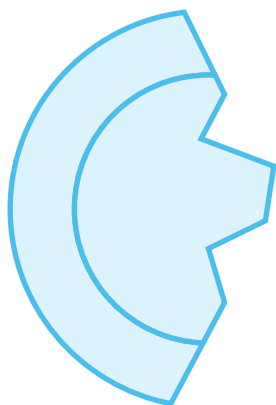
1. Dokończ kolorowanie według wzoru.



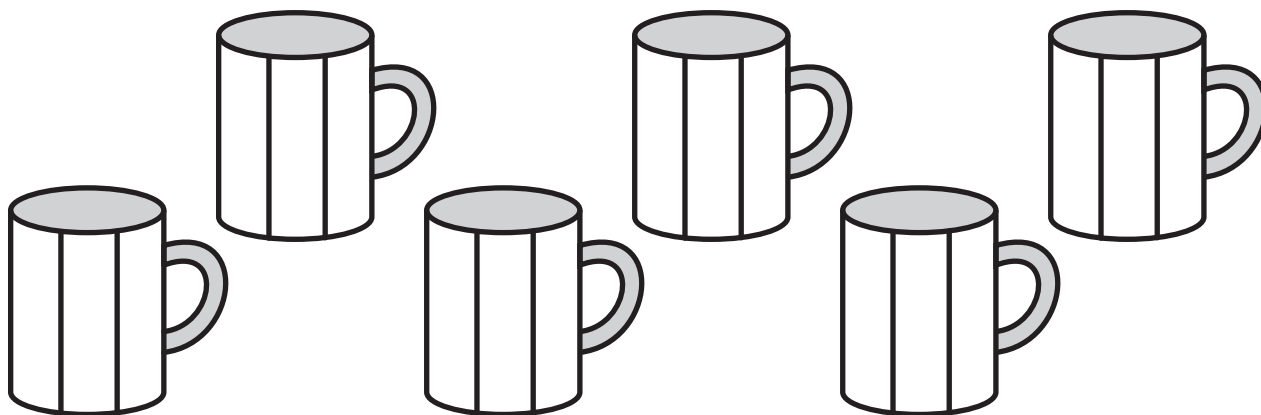
2. Dokończ kolorować wzory na dywanie.



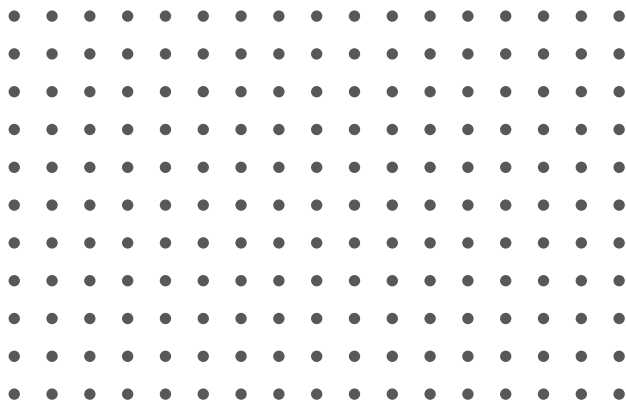
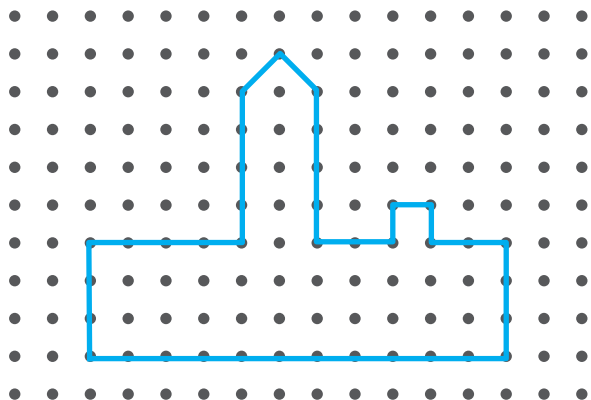
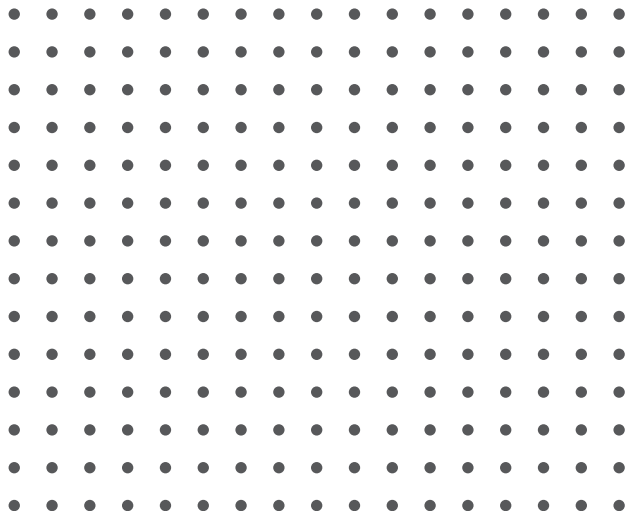
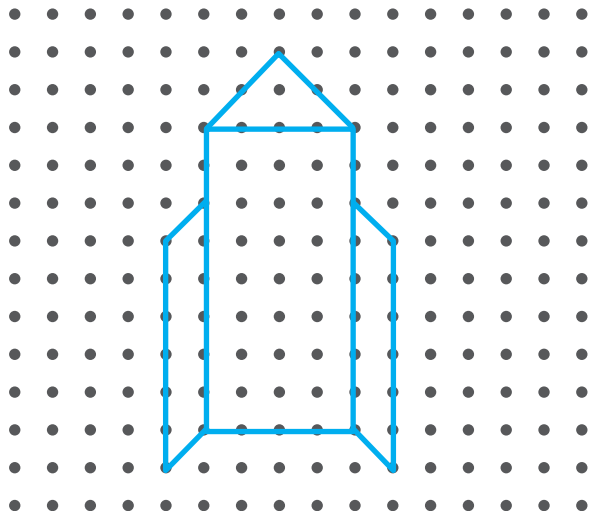
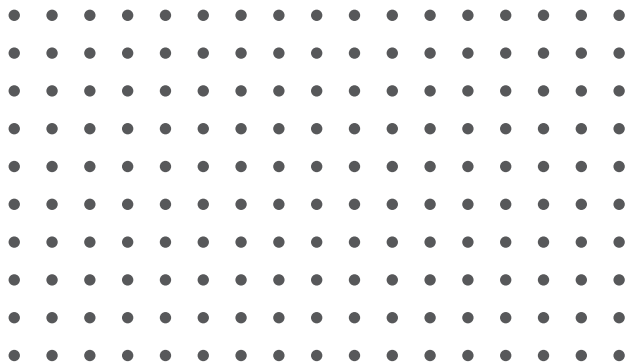
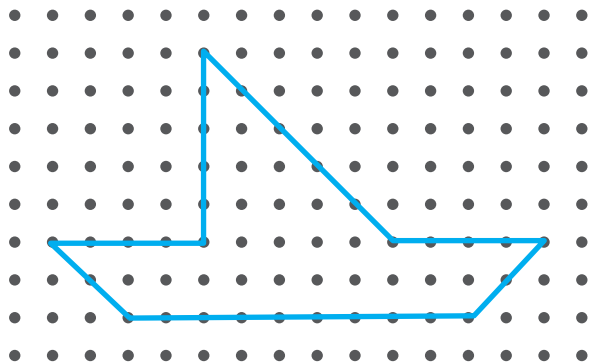
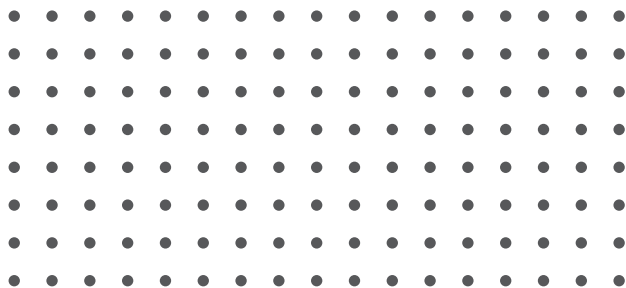
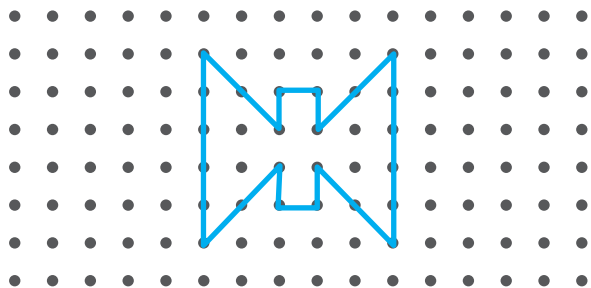
☑ 1. Wklej pasujące części rozbitych talerzy.



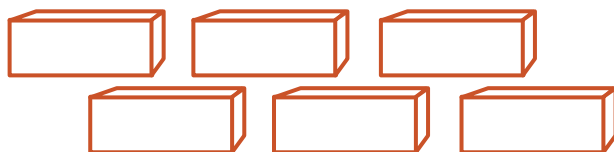
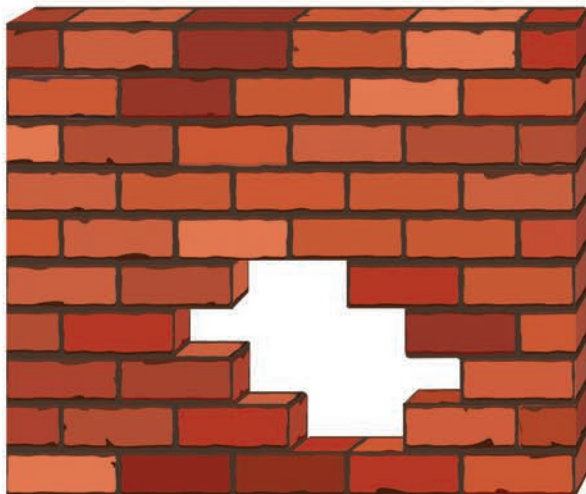
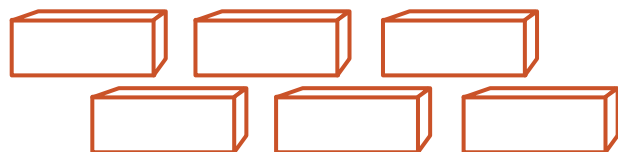
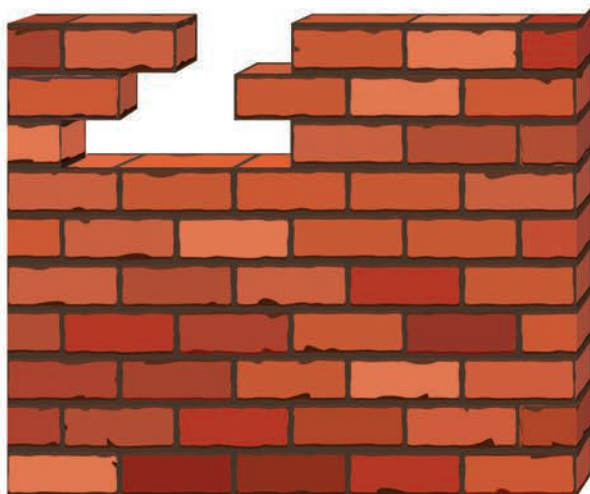
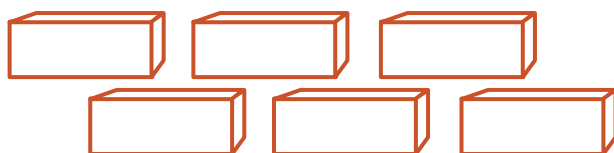
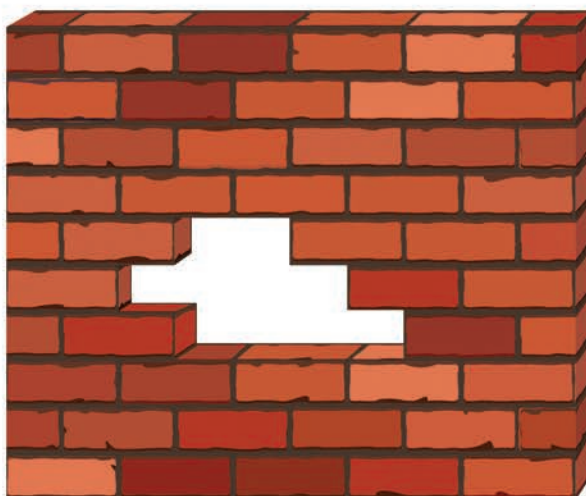
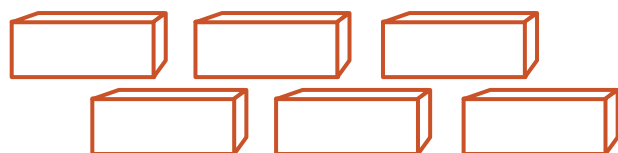
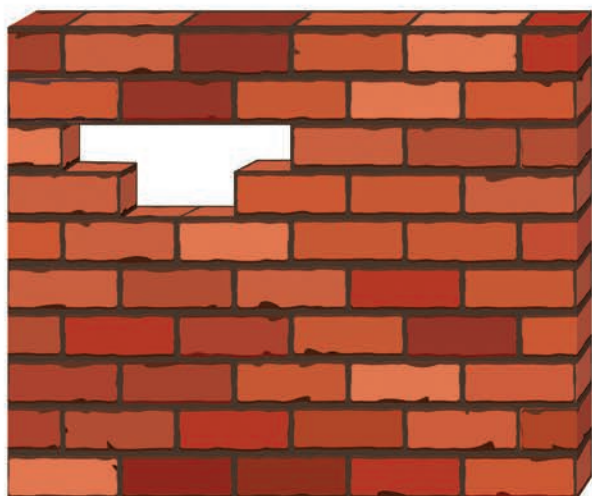
2. Pokoloruj każdy kubek inaczej. Zawsze użyj wszystkich kolorów.



1. Połącz ze sobą kropki tak, żeby powstały takie same rysunki.



1. Pokoloruj na czerwono tyle cegieł, ile brakuje w każdym murze.



Rozwój w przedszkolu i w domu

Poznaj nową, przyjazną serię publikacji do indywidualnej pracy. Jej celem jest wspomaganie wszechstronnego rozwoju dziecka przez ćwiczenia stymulujące kluczowe obszary rozwoju.



kształcenie percepcji wzrokowej



nabywanie sprawności manualnej



przygotowanie do czytania i pisania



kształcenie percepcji słuchowej



wprowadzenie do edukacji matematycznej



nauka logicznego myślenia



ćwiczenie pamięci i uwagi



poznawanie i przyswajanie wartości



przeżywanie i tworzenie sztuki



zgłębianie tajemnic przyrody

Wpatrywanki to książka z ćwiczeniami doskonalącymi percepcję wzrokową. Dzieci usprawniają spostrzegawczość, pamięć wzrokową, koordynację wzrokowo-ruchową i orientację na kartce. Odpowiedni poziom rozwoju percepcji wzrokowej ułatwi dzieciom naukę czytania i pisania oraz opanowanie wielu innych umiejętności niezbędnych w szkole.

ISBN 978-83-267-2850-1



9 788326 728501

**nowa
era**